Gaceta del Aula



Noticiario del Aula Militar Bermudez de Castro

Castellón - Junio 2012 - Nº 128

EMBLEMA DEL EJÉRCITO DEL AIRE

Continúan las divagaciones de sobre el origen este emblema, cuyo modelo fue sugerido por Doña Beatriz, esposa del Infante Don Alfonso de Borbón, razonando que la elección de un emblema con diseño muy antiguo evitaría que pasara de moda. Esto llevó a investigadores muchos buscar su origen en la diosa



egipcia Isis, pero ahora el coronel Tamame Camarero, en la *Revista de Aeronáutica y Astronáutica*, sugiere la posibilidad de que la fuente de inspiración fuese el dios asirio Asur, del que muestra diversas imágenes en su artículo. Sospechamos que no acabará aquí la discusión. En la imagen, el dios Asur.

CÓDIGOS COMPLEJOS



Es conocido el empleo que el ejército norteamericano dio al lenguaje de los indios navajos, dificultando que los japoneses pudieran descifrar los mensajes de radio. El comandante Howard Connor, de la 5ª División de los marines, llegó a afirmar que "sin los navajos no hubiera sido posible tomar Iwo Jima". La fotografía nos muestra a dos soldados navajos empleando la radio. Pero no se ha divulgado tanto que las tropas españolas que sufrían un asedio en el castillo de Gonzaga de Mesina, en Sicilia, en 1719, lograron evitar que el enemigo se enterara de que les faltaban municiones gracias a que

hicieron uso del vascuence en sus mensajes. La información es de Antonio Manzano.

JOAQUÍN DE LOS SANTOS VIVANCOS

El blog http://desastredeannual.blogspot.com.es/search?q=vivancos dedica una de sus entradas al comandante De los Santos Vivancos (1896-1942), Medalla Militar Individual, al que la ciudad de Castellón dedicó una de sus calles. Es interesante darse una vuelta por este blog que ofrece amplia información sobre el desastre de Annual.



REFUGIADOS DURANTE LA GUERRA CIVIL

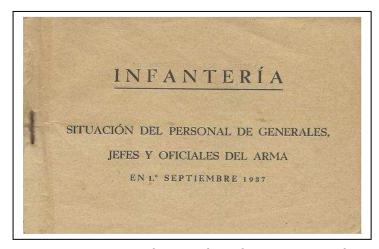
En marzo de 1937 se creó en Castellón la Oficina de Etapa para la Evacuación y Asistencia a Refugiados, que sustituía a la Delegación del Comité Nacional de Refugiados de Guerra. Ya hemos comentado en anteriores Gacetas el inmenso esfuerzo que realizó la población de nuestra provincia para acoger a miles de refugiados que huían de los frentes de combate.



Internet nos ha permitido acceder a una relación elaborada por la Delegación Provincial de Asistencia Social, en la que se detalla el número de refugiados que acogió cada localidad, junto al censo que tenían en aquellas fechas. Aunque tiene alguna pequeña laguna, podemos observar que casi alcanzaba la cifra de 20.000 refugiados, a los que, durante meses, hubo que alojar y alimentar. En la imagen, dibujo realizado por un niño en plena guerra civil en el que recuerda la evacuación de su familia.

Municipio	Censo	Refug.	Municipio	Censo	Refug.	Municipio	Censo	Refug.
Adzaneta	3003	142	Costur	912	57	Rosell	2147	94
Ahín	450	21	Cuevas de Vinromá	3800	292	Sacañet	421	16
Albocácer	2500	156	Culla	2866	176	Salsadella	1645	77
Alcalá de Chivert	5855	330	Chert	2583	137	San Jorge	1309	75
Alcora	4541	251	Chilches	1232	57	San Mateo	3638	170
Alcudia de Veo	794	28	Chiva de Morella	533	29	San Rafael del Río	700	35
Alfondeguilla	946	77	Chodos	913	43	Santa Magdalena Pulpis	1530	28
Algimia de Almonacid	1094	67	Chóvar	651	48	Sarratella	570	59
Almazora	8900	612	El Toro	1181	29	Segorbe	6455	476
Almedíjar	712	?	Eslida	1440	80	Sierra Engarcerán	2603	91
Almenara	2490	155	Espadilla	292	60	Soneja	1858	144
Altura	3049	118	Fanzara	689	88	Sot de Ferrer	774	80
Arañuel	778	36	Figueroles	633	41	Sueras	1146	66
Ares del Maestre	1688	84	Forcall	1782	94	Tales	1057	53
Argelita	380	?	Fredes	68	?	Teresa	1057	53
Artana	2695	120	Fuente la Reina	421	77	Tírig	1382	91
Ayódar	875	43	Fuentes de Ayódar	421	26	Todolella	683	19
Azuébar	788	45	Gaibiel	1060	87	Toga	378	13
Ballestar	320	?	Gátova	1309	94	Torás	700	24
Barracas	538	92	Geldo	945	52	Torralba del Pinar	296	19
Bechí	2295	291	Herbés	180	18	Torreblanca	3600	283
Bejís	1238	34	Higueras	289	?	Torrechiva	374	33
Bel	180	?	Jérica	2980	367	Torre de Embesora	427	26
Benafer	373	9	La Jana	1992		Torre Endoménech	490	34
Benafigos	936	51	La Llosa	328		Traiguera	3021	130
Benasal	2700		La Mata de Morella	611	26	Useras	3077	145
Benicarló	6568	1050	Lucena del Cid	4451	117	Vall	82	20
Benicasim	1800	201	Ludiente	1069	64	Vall d´Alba	3000	136
Benlloch	1365	150	Matet	588	20	Vall de Almonacid	777	53
Bojar	361	2	Moncófar	2552	231	Vall de Uxó	?	?
Borriol	3000	138	Montán	1004	31	Vallibona	1418	36
Burriana	13895	1700	Montanejos	956	32	Villafamés	3900	216
Cabanes	3600		Morella	6200			3564	224
Cálig	2827	35	Navajas	984		Villahermosa del Río	1951	79
Campos de Arenoso	356	26	Nules	6703	520	Villamalur	456	14
Canet lo Roig	2227	103	Olocau del Rey	473	24	Villanueva de Alcolea	1951	79
Castell de Cabres	406	11	Onda	6631	500	Villanueva de Viver	342	12
Castellfort	1087	58	Oropesa del Rey	800	271	Villar de Canes	503	26
Castellnovo	1126		Ortells	447	15	Villarreal	18900	213
Castellón de la Plana	35200	3000	Palanques	447	15	Villavieja	2722	205
Castillo de Villamalefa	1309		Pavías	265	?	Villores	459	16
Catí	2330		Peñíscola	3102	160	Vinaroz	8292	518
Caudiel	1588	93	Pina de Montalgrao	850	29	Vistabella del Maestrazgo	2343	102
Cervera del Maestre	2386		Portell de Morella	977	45	Viver	2497	95
Cinctorres	1478		Puebla de Arenoso	1711	66	Zorita del Maestrazgo	1021	76
Cirat	912	57	Puebla de Benifasar	670	?	Zucaina	1104	73
Corachar	150	?	Puebla Tornesa	850	58			,,,
Cortes de Arenoso	1526		Ribesalbes	936	59			

RARA ESCALILLA DE INFANTERÍA

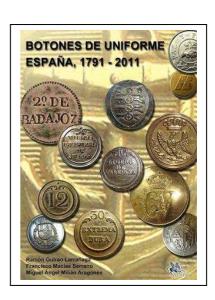


Ha entrado en el Museo una curiosa serie de documentos, de la que iremos dando cuenta en próximas Gacetas. Hoy reseñamos una escalilla de Infantería, fechada en Burgos el 1º de septiembre de existencia 1937. cuya desconocíamos. Relacionar medio de la guerra civil a la totalidad de los oficiales denominado bando nacional, especificando entre otras cosas sus destinos, parece lo contrario de

lo que recomendaría la más mínima discreción. Muchos de los que en ella aparecen fallecieron antes de la finalización de la guerra, por lo que el documento es del mayor interés.

CATÁLOGO DE BOTONES

Por fin, tras varios años de trabajo coordinado a través de la web OMNI y con las aportaciones de decenas de coleccionistas, ha visto la luz el presente catálogo de botones de uniforme, que ha pasado a convertirse en referente imprescindible para los coleccionistas de estos objetos. Los botones catalogados están reproducidos a todo color, en contra de la costumbre de presentarlos a través de dibujos, pero se disfruta con la contemplación de todas esas imágenes. El catálogo incluye los botones de unidades extranjeras que han combatido en España, pues son muchos los ejemplares que aparecen en nuestro territorio. Una magnífica obra que ya es todo un clásico.



NUEVO LIBRO SOBRE LA DIVISIÓN AZUL



Ninguna unidad militar española ha provocado mayor número de publicaciones que la División Azul, o División 250 como fue denominada por el ejército alemán. Hoy presentamos un extenso trabajo de auténticos especialistas que analiza las condecoraciones y los distintivos que surgieron en el entorno de esta mítica unidad. Nos sorprenden los detalles que valoran los especialistas para distinguir entre las diferentes piezas que han tenido en sus manos a la hora de elaborar el trabajo. Está claro que en el mundo del coleccionismo todo es posible. En cualquier caso, se trata de una obra magnífica para los aficionados a este tema.

BANDERA DEL PRIMER BATALLÓN DEL MAESTRAZGO



En la Gaceta nº 126 informábamos de la bandera del 1^{er} Batallón del Maestrazgo, cuya imagen se publicó en "*El Estandarte Real: Revista político-militar ilustrada*", en su número correspondiente a diciembre de 1890. Iñigo Pérez de Rada nos remite varias fotografías de esta bandera, que hoy en día está en su poder, con las que podemos conocer ambas caras de la enseña. Se trata de una pieza del mayor interés histórico.

EXPOSICIONES EN CASTELLÓN



La Subdelegación de Defensa en Castellón de la Plana nos ofrece dos magníficas exposiciones en el mes de junio. En el Museo de Etnología de la calle Caballeros, una selección de fotografías que nos permitirá contemplar lo que fue la vida cotidiana de los militares entre 1855 y 1925 y que podrá visitarse entre los días 6 de junio y 1 de julio. En el Edificio Moruno del Puerto de Castellón, una muestra dedicada a la Marina española, que abarca los años 1850 a 1935 y que estará abierta desde el 26 de junio hasta el 12 de julio. Hay que agradecer la colaboración del Ayuntamiento de la capital, de la Diputación Provincial y de la Autoridad Portuaria, que, como siempre, no han dudado en apoyar a la Subdelegación de Defensa.

